

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МОУ детский сад № 214
Протокол № 01 от «31» 03 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МОУ детский сад № 214
С.В. Борисенкова
Приказ № 09 от 31.03 2023 г.



СОГЛАСОВАНА
заседанием Совета родителей
Протокол от «31» 03 2023 г. № 2

Рабочая программа II младшей группы № 3 по реализации основной общеобразовательной программы 2023– 2024 учебный год

Разработанная на основе основной общеобразовательной программы муниципального
дошкольного общеобразовательного учреждения «Детский сад №214 Кировского района
Волгограда

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	9
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	9
2.2. Содержание образовательной работы с детьми	10
2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями.....	59
(законными представителями) воспитанников.....	59
2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	60
3. Организационный раздел.....	63
3.1 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов).....	63
(осенне-зимний период, весенне-летний.).....	63
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	64
3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	65
3.4 Культурно - досуговая деятельность.....	67
3.5 Создание развивающей предметно - пространственной среды группы.....	69
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности	72
(список литературы, ЭОР, др.).....	72
Приложения	74
Перечень художественной литературы.....	74
Перечень музыкальных произведений	76
Перечень произведений изобразительного искусства.....	78

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МОУ детский сад № 214 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе лично- ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно- эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МОУ детского сада № 214 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">● обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;● приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;● создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;● построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;● создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;● обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности,

	<p>самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; ● достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; ➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; ➤ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; ➤ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ➤ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ➤ сотрудничество ДОО с семьёй; ➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; ➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; ➤ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); ➤ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p align="center">Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p> <p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают</p>	

формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Рабочая программа разработана в соответствии с: -Образовательной программой дошкольного образования МОУ детский сад № 214 -«Положением о рабочей программе педагога»
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Планируемые результаты освоения рабочей программы

➤ ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

➤ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

➤ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

➤ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

➤ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

➤ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

➤ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

➤ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

➤ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

➤ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

➤ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

➤ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает

небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

➤ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

➤ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-Эстетическое развитие» «Физическое развитие»	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Социально-коммуникативное развитие.	<p>18.4.1 Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на</p>
-------------------------------------	---

красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

	<p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>1.1.1. 19.4.1 В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. <p>1.1.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу</p>

и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

<p>Речевое развитие.</p>	<p>20.4.1.В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки,</p>
---------------------------------	--

смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

20.4.1. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить,

	<p>выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>21.4.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p>

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

21.4.2. Содержание образовательной деятельности.

21.4.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

21.4.2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально

приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

21.4.2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

21.4.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у

детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

21.4.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

21.1. От 4 лет до 5 лет.

21.5.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных

	<p>видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;</p>
--	---

	<p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
--	--

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

21.5.2. Содержание образовательной деятельности.

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу -

	<p>колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы</p>
<p>Физическое развитие.</p>	<p>22.1.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> <p>22.1.2. Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м</p>

до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

	<p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

2.2. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<p>1.09 – День Знаний! 13.09 - День шарлотки и осенних пирогов! 27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников!</p>	<p>Здравствуй, детский сад!</p>	<p>1 неделя 1.09.2023</p> <p>2 неделя 04.09.23 – 08.09.23</p> <p>Давайте дружить! (адаптация)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад; знакомство детей с вновь прибывшими воспитанниками.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Где живут наши игрушки?», «Каждой вещи своё место»</p> <p>Игровая деятельность Игровые действия «Наведём порядок в группе», «Встреча гостей», «В детском саду» Х/и «Пузырь». «Колпачок» Р/и «Кого не хватает?», «Кто позвал?», «Какое у меня настроение» (Мир эмоций)</p>
		<p>Познавательное развитие Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с профессиями сотрудников детсада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель) Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в назывании пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.</p>	<p>Занятия ФЦКМ Экскурсия «Хорошо у нас в саду» ФЭМП Занятие 1 стр. 11 И.А. Помораева, В.А. Позина Беседа «Кто о нас заботится в детском саду», «День знаний!» Конструирование «Горка с лесенкой» Л.В.Куцакова стр.37</p>	
		<p>Речевое развитие Учить детей выражать свои просьбы словами. Приучать слушать взрослых и друг друга. Учить отвечать на вопросы.</p>	<p>Занятие 1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.» стр. 28 (Гербова В.В)</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на</p>	<p>Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» стр. 45. Т.С.Комарова</p>	

		<p>бумагу и не сжимая сильно в пальцах. Привлечь внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами.</p> <p>Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить; можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Развивать желание лепить.</p>	<p>Лепка «Знакомство с пластилином», с. 46 Т. С. Комарова</p>
		<p>Физическое развитие Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу воспитателя. Формировать навыки - следить за личной гигиеной (мыть правильно руки).</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Птички в гнёздышках». КГН. Беседа «Почему нужно мыть руки». Практикум «Как правильно мыть руки», «Как правильно вытирать руки».</p>
3 неделя	11.09.23 – 15.09.23	<p>Социально-коммуникативное развитие Ознакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением, а также с предметами, находящимися в группе.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Кто помогает нам?», «Кто работает в детском саду?» Игровая деятельность Игровые действия «Приготовим обед», «Лечим куклу», Х/и «Пузырь». «Колпачок» Р/и «Кто что услышит?», «Грибочки».</p>
Кто в детском садике живет? (адаптация)		<p>Познавательное развитие Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада – помощников воспитателей, учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к труду. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>. Закрепить умения строить дорожки разной длины и ширины из деталей крупного и мелкого строительного материала (кирпичиков).</p>	<p>Занятия ФЦКМ Тема 23 стр. 45 О.В.Дыбина ФЭМП Занятие 1 стр. 12 И.А. Помораева, В.А. Позина Беседа «День шарлотки» Конструирование «Разноцветные дорожки»</p>
		<p>Речевое развитие Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого; дослушивать текст до конца, не перебивая говорящего; умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства. Воспитывать</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» стр. 31 (Гербова В.В)</p>

		любовь и интерес к устному народному творчеству.	
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.</p> <p>Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию и аппликации.</p>	<p>Рисование «Идет дождь» стр. 46 Т.С.Комарова</p> <p>Аппликация «Большие и маленькие мячи» стр. 47 Т.С.Комарова</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Формировать первичные представления о безопасном поведении в помещении. Совершенствовать координацию движений, воспитывать дружелюбие.</p>	<p>Двигательная деятельность П/ и «Пузырь», «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята».</p> <p>КГН. Беседа «Как правильно сидеть за столом». «Как вести себя в коридоре».</p>
	4 неделя 18.09.23 – 22.09.23 Игрушки в нашей комнате.	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей об игрушках, способах игры с ними. Воспитывать желание выполнять активные действия с эмоциональным подъёмом.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Зачем убирать игрушки?», «»</p> <p>Игровая деятельность Игровые действия «Наведём порядок в группе», «Встреча гостей», «В детском саду» Х/и «Пузырь». Р/и «Кто позвал?», «Какое у меня настроение»</p>
		<p>Познавательное развитие Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера особенности поведения. Совершенствовать умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально, делать перекрытия.</p>	<p>Занятия ФЦКМ Тема 6 стр. 25 О.В.Дыбина ФЭМП Занятие 2 стр. 12 И.А. Помораева Конструирование «Домики» стр 116 Л.В.Куцакова</p>

		<p>Речевое развитие Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков А и У (изолированно, в звукосочетаниях, словах) Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p>	ЗКР: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись». стр. 32 (Гербова В.В)
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Воспитывать эстетическое восприятие. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Воспитывать интерес к лепке.</p>	<p>Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» стр. 48 Т.С.Комарова Лепка «Палочки» стр. 47 Т.С.Комарова</p>
		<p>Физическое развитие Учить внимательно, слушать слова и выполнять по ним движения. Формировать элементарные правила поведения за столом во время еды.</p>	<p>Двигательная деятельность П. и. «У медведя во бору», «Попади в круг», «Солнышко и дождик», «Гуси – лебеди» КГН. Беседа «Покажем кукле Маше, как правильно сидеть за столом»,</p>
5 неделя 25.09.23 – 29.09.23 Безопасность на дороге	<p>Социально-коммуникативное развитие Знакомить детей друг с другом в ходе игровой деятельности. Формировать дружеские отношения в детском коллективе. Познакомить с правилами нахождения в группе и на территории детского сада.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Мой путь в детский сад», «Зачем нужен светофор?» Просмотр мультфильма «Кошкин дом» С. Маршака Восприятие художественной литературы «Бездельник Светофор», «Велосипедист» С. Михалков Игровая деятельность Игровые действия «Путешествие на автобусе», «Мы пешеходы», «На чём поедим?» Игра – ситуация: «Как перейти проезжую часть?» Д/и «Что за транспорт?», «Автомобиль»</p>	
		<p>Познавательное развитие Совершенствовать умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова маленький, большой.</p>	<p>Занятия ФЦКМ «Безопасность на дорогах» стр 65 Голицына Н.С.</p>

			<p>Познакомить детей с улицей, её основными частями и правилами поведения на улице; развивать стремление запоминать и выполнять правила безопасного перемещения по улице.</p> <p>Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (<i>дорога</i>). Устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (<i>машина</i>).</p>	<p>ФЭМП Занятие 2 стр. 12 И.А. Помораева Конструирование «Постройка грузовика, дороги»</p>
			<p>Речевое развитие Упражнять детей в четкой артикуляции звука У (изолированно, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).</p>	<p>ЗКР: звук «у» стр. 33 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Воспитывать эстетическое восприятие. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания.</p>	<p>Рисование «Лесенка» стр. 49 Т.С.Комарова Аппликация «Светофор» стр. 46 Д.Н.Колдина</p>
			<p>Физическое развитие Расширять ориентировку в окружающем пространстве Формировать первичные представления о безопасном поведении на улице и помещении. Развивать быстроту, внимание, ловкость в игре. Совершенствовать координацию движений, воспитывать дружелюбие. Воспитывать положительный эмоциональный настрой на процесс пробуждения после сна, бережное отношение к своему здоровью.</p>	<p>Двигательная деятельность Игровое упражнение «Попади в круг» П/ и «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Ехали, ехали и приехал» КГН. «Как правильно спускаться по лестнице». «Как правильно пользоваться карандашом».</p>

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
-------	-------------	-------------	--	---------------------------------------

<p>1.10 - Международный день пожилых людей!</p> <p>6.10 - Всемирный день улыбки!</p>	<p>Признаки осени</p>	<p>1 неделя 02.10.23 – 06.10.23 Чем богат осенний лес? (грибы)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы. Воспитывать способность переживания чувств радости, удовольствия от наблюдения за природой и её дарами</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседы «Где растут фрукты», «Кто любит мухомор» Игровая деятельность Игровые действия «В лес за грибами», «У бабушки в гостях», «Едем на поезде» Р/и. «Эхо», «Грибники» Д/и. «Сбор урожая», «Грибное лукошко»</p>
		<p>Познавательное развитие Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей; расширять представления детей о грибах (мухомор, белый гриб, знакомить с особенностями их внешнего вида); съедобных, несъедобных грибах; воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования. Закрепить представление о новой</p>	<p>Занятия ФЦКМ «Грибная полянка» (конспект). ФЭМП Занятие 1 стр. 12 И.А. Помораева Конструирование «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» стр. 32 И.А.Лыкова</p>	
		<p>Речевое развитие Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин. Д.и. «Чья вещь?» стр. 36 (Гербова В.В)</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии, развивать мелкую моторику рук. Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительными деталями.</p>	<p>Рисование «Ежик» стр. 18 Д.Н.Колдина Лепка «Грибная поляна» стр. 19 Д.Н.Колдина</p>	
		<p>Физическое развитие Развивать умение бросать предметы в определённое место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.</p>	<p>Двигательная деятельность Игра - развлечение «Собери урожай» П. и. «У медведя во бору», «Попади в круг», «Солнышко</p>	

		Учить внимательно, слушать слова и выполнять по ним движения. Формировать элементарные правила поведения за столом во время еды.	и дождик», «Гуси – лебеди» КГН. «Как правильно сидеть за столом», «Когда я ем, я глух и нем».
2 неделя 9.10.23 – 13.10.23 Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать у детей желание устанавливать естественные взаимоотношения с миром природы, проявлять переживания и желание заботиться о ней. Развивать эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.	Коммуникативная деятельность Беседа «Приметы осени», «Какими красками рисует осень?» Игровая деятельность Игровые действия «Бабушкины помощники», «Магазин фруктов и овощей», «Поход в осенний лес», «Сбор урожая» Д/и «Такие разные овощи», «Что у осени в лукошке», «Найди такой же листок» Р/и. «На что похоже», «Съедобный - не съедобный»,	
	Познавательное развитие Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. Складывание предмета из частей, развитие логического мышления, внимания, памяти, речи, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, развитие фантазии, творческой активности.	Занятия ФКЦМ Тема 1 стр.25 О.А. Соломенникова ФЭМП Занятие 2 стр. 13 И.А. Помораева Конструирование «Складываем фигуры»	
	Речевое развитие Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическая игра «Играем в слова». стр. 38 (Гербова В.В)	
	Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать точки, плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма и воспитывать отзывчивость. Учить располагать предметы на общей композиции; учить создавать коллективную композицию в аппликации.	Рисование «Виноград» стр. 14 Д.Н.Колдина Аппликация «Овощи на тарелке» стр. 20 Д.Н.Колдина	
	Физическое развитие Формировать представления о том, что физические упражнения	Двигательная деятельность П/и «Воробышки икот», «Наседка и цыплята»,	

		способствуют хорошему настроению, массаж укрепляет здоровье. Формировать культурно гигиенические навыки и элементарные правила поведения за столом; воспитывать бережное отношение к хлебу, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать во время приёма пищи.	«Цапля и лягушата» КГН «Научим куклу Катю наводить порядок в комнате», «Хлеб всему голова» Игровая ситуация «Ем с закрытым ртом»
3 неделя 16.10.23 – 20.10.23 Что делают птицы и животные осенью?	Социально-коммуникативное развитие Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных и птиц живущих в лесу. Познакомить детей с изменениями в жизнедеятельности зверей, происходящих поздней осенью.	Коммуникативная деятельность Беседа «Как животные осень встречают», «Зачем заяц меняет шубку?», «Что делают птицы осенью?». Игровая деятельность Игровые действия «Мы едем в зоопарк», «Путешествие в лес» Игровая ситуация «Что случилось с зайчиком?», Игра – имитация «Зайчата и бельчата» Д/и. «Спрячь мышку», «Чей домик», «Где, чья мама?» Р/и «Назови животных», «Расскажи о волке»	
	Познавательное развитие Продолжать знакомить с характерными особенностями времен года – осень; способствовать углублению и обобщению знаний о диких животных; развивать познавательный интерес к жизни леса и его обитателям; развивать память, связную речь, умение слушать друг друга; развивать умение разгадывать загадки о диких животных, ориентируясь на характерные признаки внешнего вида или поведения. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Учить детей сооружать постройки путём комбинирования кирпичиков, кубиков и пластин. Формировать умения преобразовывать постройки в ширину. Продолжать учить обыгрывать постройку, разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку.	Занятия ФКЦМ «Животный мир осенью» (конспект) ФЭМП Занятие 3 стр. 14 И.А. Помораева Конструирование «Мебель для трех медведей» стр. 118 Л.В.Куцакова	
	Речевое развитие Продолжать приучать детей внимательно рассматривать		ЗКР: звук о . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».

		<p>рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О</p>	стр. 39 (Гербова В.В)
		<p>Художественно-эстетическое развитие Рисование предметов круглых предметов. Замыкание линии в кольцо и закрашивание ее. Развитие чувства цвета и формы. Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц, развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять и уточнять правильное произношение звука Ш. Учить раскатывать длинную колбасу из шарика пластилина.</p>	<p>Рисование «Яблоки для животных» И.А.Лыкова Лепка «Длинная змея» стр. 24 Д.Н.Колдина</p>
		<p>Физическое развитие Дать представление о полезной и вредной пище, об овощах, молочных продуктах. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании и ловли двумя руками одновременно.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Птички и дождик», «Поможем белочке сделать запасы на зиму», «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит» КГН закреплять умения намыливать руки до образования пены, тщательно смывать её, насухо вытирать полотенцем, вешать его на место; учить надевать колготки.</p>
	4 неделя 23.10.23 – 27.10.23 Кружатся осенние листочки	<p>Социально-коммуникативное развитие Формирование у детей знания об осенних деревьях, отметить, что на деревьях осталось мало листьев, которые скоро опадут. Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение наблюдать за изменениями в природе, передавать цвет, форму в продуктивной деятельности.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Наши деревья осенью», «Зачем падают листья с деревьев?», «Бережное отношение к природе». Игровая деятельность Игровые действия «Магазин фруктов и овощей», «Приглашаем гостей» Игровая ситуация «Что случилось с зайчиком?», Д/и. «Четвертый лишний», «Что бывает у осени», «Чудесный мешочек», «Что изменилось»; «Найди одинаковые листья», «Разрезные картинки». Р/и Кто что услышит?», «Сравним листочки»</p>
		<p>Познавательное развитие Познакомить детей с осенними явлениями в природе; закрепить знания об осенней одежде человека. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы,</p>	<p>Занятия ФКЦМ «Золотая осень» (конспект) ФЭМП Занятие 4 стр. 15 И.А. Помораева Конструирование «В лес пришла золотая осень».</p>

		<p>обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Расширять представления детей об изменениях в живой природе осенью (все листья были зелёные, а теперь стало много желтых). Конструировать «осеннюю» крону лиственных деревьев с помощью клочков бумаги желтого цвета.</p>	
		<p>Речевое развитие Помочь запомнить детям стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.</p>	<p>Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» стр. 40 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Вызвать интерес к получению изображения способом «принт». Познакомить с красками, как с новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной, развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворение.</p>	<p>Рисование «Красивые листочки» стр. 25 И.А.Лькова Аппликация «Клен» стр. 21 Д.Н.Колдина</p>
		<p>Физическое развитие Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Закрепление навыков самообслуживания, воспитание желания всегда иметь опрятный внешний вид и аккуратную причёску.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «По ровненькой дорожке», «Листопад», «Поймай листок», «Пробеги тихо», «У кого мяч?», «Дождик скачет по тропинке». КГН Беседа о внешнем виде. Закрепление умения пережёвывать пищу с закрытым ртом.</p>

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		1 неделя 30.10.23 – 3.11.23	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать гендерные представления, представления о своём внешнем облике. Формировать элементарные навыки ухода за</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Как называют тебя дома?», «Расскажи, с кем ты живёшь?», «Расскажи, с кем ты живёшь».</p>

<p>24.11 - День матери! 30.11 - Всемирный день домашних животных!</p>		<p>Папа, мама, я – веселая семья</p>	<p>своим лицом и телом. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи.</p>	<p>Игровая деятельность Игровые действия «Готовим пирог», «Идем в гости» Игра – имитация «Зайчата и бельчата» Д/и. «Мама – дочка», «Чьи вещи?», «Где, чья мама?» «Вежливость» Игра-пантомима «Мама»</p>
		<p>Познавательное развитие Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую из четырех кирпичиков и двух пластин.</p>	<p>Занятия ФЦКМ «Папа, мама и Я – дружная семья!» стр. 21 О.В.Дыбина ФЭМП Занятие 1 стр. 16 И.А. Помораева Конструирование «Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»</p>	
		<p>Речевое развитие Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p>	<p>Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». стр. 41 (Гербова В.В)</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Закреплять знание цветов. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предмет округлой формы. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза ,рот)</p>	<p>Рисование «Колечки» стр. 55 Т.С. Комарова Лепка «Колобок» стр. 55 Т.С. Комарова</p>	
		<p>Физическое развитие Формировать умения детей действовать по сигналу педагога, бежать в одном направлении одновременно всей группой. Учить детей правилам поведения во время приёма пищи, важности съесть всю порцию.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит», «Беги ко мне», «Солнышко и дождик», «Найди свой цвет» КГН Игровое упражнение «Я уже большой, тарелку оставлю пустой» Релаксация «Звери и птицы спят» Упражнение «По дорожке на одной ножке». (ходьба по</p>	

			коврику).
2 неделя 06.11.23 – 10.11.23 С новосельем (посуда)	Социально-коммуникативное развитие Формировать представления детей о многообразии посуды. Познакомить с чайной и столовой посудой. Развивать познавательный интерес; внимание, память. Закреплять в игровых действиях использовать посуду по назначению (чайная для чая, столовую для обеда)	Коммуникативная деятельность Беседа: «Кто дома моет посуду?», «Зачем нужна посуда?», «Какая раньше была посуда?» Игровая деятельность Игровое действие «Пьем чай с куклами», «Накроем стол к обеду» Игра – эмоция «От улыбки станет всем светлей» Д/и. «Разбитая чашка», «Что лишнее» Р/и. «Подскажи словечка», «Для чего нужны?»	
	Познавательное развитие Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы. Выделять признаки материалов на основе структуры поверхности. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?» используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину.	ФКЦМ Путешествие в прошлое ложки и тарелки стр.7-8 О.В. Дыбина ФЭМП Занятие 2 стр. 17 И.А. Помораева Конструирование. Как короткий заборчик стал длинным (из кирпичиков) стр. 48 И.А.Лыкова	
	Речевое развитие Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	ЗКР: звук <i>и</i> . стр. 42 (Гербова В.В)	
	Художественно-эстетическое развитие Познакомить с техникой печатания оттисков красками разных цветов. Развивать мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в. Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить пересказывать сказку,	Рисование «Чашка» стр. 28 Д.Н.Колдина Аппликация «Чашки трех медведей» стр. 28 Д.Н.Колдина	

		опираясь на картинки.	
		<p>Физическое развитие Учить детей передвигаться, следуя указаниям, которые даются в игровой форме, развивать координацию движений. Формировать у детей навыки самостоятельного одевания и раздевания. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Дружные ребята», «Воробышки и автомобиль», «Цапля и лягушата», «Птички и дождик», КГН «Оденься правильно на прогулку», «Моем ручки».</p>
3 неделя 13.11.23 – 17.11.23 Дом, в котором я живу (мебель)		<p>Социально-коммуникативное развитие Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Создавать игровые ситуации, способствующие освоению различных социальных ролей. Формировать у детей готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, ответственности, воспитание бережного отношения к труду людей</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Мебель в нашем доме», «Из чего делают мебель?», «Кто изготавливает мебель?», «Мебель в доме» Игровая деятельность Игровое действие «Магазин мебели», «Новоселье» Игра – эмоция «От улыбки станет всем светлей» Д/и. «Один-много», «Угадай по описанию», «Четвертый лишний», «Из чего сделана мебель?», «В нашей квартире» Р/и. «Части предмета», «Для чего нужны?» «Мебель в нашем доме»</p>
		<p>Познавательное развитие Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам. Продолжать находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p>	<p>Занятия ФКЦМ Тема 2 стр. 20 О.В. Дыбина ФЭМП Занятие 3 стр. 18 И.А. Помораева Конструирование Как на заборчике открылись ворота стр. 52 И.А.Лыкова</p>
		<p>Речевое развитие Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К, Т.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр. 43 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии, последовательно пользоваться красками двух</p>	<p>Рисование «Коврик для зайчат» стр.</p>

			<p>цветов, самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно, определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.</p>	<p>Лепка «по замыслу» стр. 58 Т.С.Комарова</p>
			<p>Физическое развитие Воспитывать умения слушать потешки, следить за развитием действия. Формировать элементарные навыки самообслуживания и личной гигиены. Развивать умение быстро двигаться во время игры, менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться водящему, и не толкаясь.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Чья команда быстрее соберет мебель», «Воробушки и кот», «Столяры» КГН. Упражнение со столовыми приборами «Мы уже большие», Игровое упражнение «Расскажем Хрюше, как правильно кушать»</p>
		<p>4 неделя 20.11.23 – 24.11.23 В гостях хорошо, а дома лучше</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать правила хорошего тона: здороваться, прощаться. Воспитывать любовь к своим близким.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Рассматривание фотографий домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстраций изображений различных домов (деревянные, кирпичные) Презентация «Достопримечательности города» Просмотр мультфильма. «Кто сказал мяу?» В. Сутеев. Игровая деятельность Игра – ситуация «Поросенок потерялся», «Я потерялся», Игровые действие «Прогулка по городу», «Строители», «Бабушка приехала». Д/и. «Что есть в доме?», «Четвертый лишний» Р/и «Подскажи словечко», «Чего не стало?»</p>
			<p>Познавательное развитие Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности</p>	<p>ФКЦМ Тема 17 стр.38 О.В. Дыбина ФЭМП Занятие 4 стр. 19 И.А. Помораева Конструирование Домики стр. 117 Л.В.Куцакова</p>

		<p>словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>	
		<p>Речевое развитие Познакомить детей с поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.</p>	<p>Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». стр. 46 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее прикосновением к тряпочке. Обогащать речевой словарь. Учить детей составлять изображение из двух частей (основа и крыша); продолжать учить детей различать геометрические фигуры.</p>	<p>Рисование «Красивые лесенки» стр. 49 Т.С.Комарова Аппликация «Домик», с. 104, Т. С. Комарова</p>
		<p>Физическое развитие Воспитывать умения слушать потешки, следить за развитием действия. Формировать элементарные навыки самообслуживания и личной гигиены. Развивать умение быстро двигаться во время игры, менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться водящему, и не толкаясь.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и. «Воробушки икот», «Кот и мышки», « Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках». КГН Чтение и заучивание потешки «Умница Машенька», «Умоем куклу Машу после сна».</p>
	<p>5 неделя 27.11.23 – 01.12.23 «Любимый город!»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Рассматривание фотографий домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстраций изображений различных домов (деревянные, кирпичные) Презентация «Достопримечательности города» Просмотр мультфильма. «Кто сказал мяу?» В. Сутеев. Игровая деятельность Игра – ситуация «Поросенок потерялся», «Я потерялся», Игровые действие «Прогулка по городу», «Строители», «Бабушка приехала», «Мы умеем весело шагать» Д/и. «Что есть в доме?», «Четвертый лишний»</p>

				Р/и «Подскажи словечко», «Чего не стало?»
			<p>Познавательное развитие Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i>. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>	<p>ФКЦМ «Город, в котором я живу», с. 91, Г. Т. Алифанова</p> <p>ФЭМП Занятие 1 – с. 19 И.А. Помораева</p> <p>Конструирование Как низкая башня стала высокой стр. 58 И.А.Лыкова</p>
			<p>Речевое развитие Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два три предложения) рассказ об игрушке; образовывать наименования детенышей животных.</p>	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка. Стр. 22 О.С.Ушакова
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать короткие штрихи и линии; учить различать цвет краски – синий. Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.</p>	<p>Рисование «Идёт дождь» (конспект)</p> <p>Аппликация «Светофор», с. 46 Д. Н. Колдина</p>
			<p>Физическое развитие Учить детей передвигаться, следуя указаниям, которые даются в игровой форме, развивать координацию движений.</p>	Упражнять детей в кружении. Подвижные игры: «Такси», «Найди свой цвет», «Карусель» Физминутки

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
-------	-------------	-------------	--	---------------------------------------

<p>10.12. - Всемирный день футбола!</p> <p>31.12 - Новый год!</p>	<p>Готовимся к Новому году</p>	<p>1 неделя 04.12.23 – 08.12.23 Что такое Новый год?</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике. Приобщать к русской праздничной культуре.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Где живёт ёлка?», «Зачем украшать дом на Новый?» Просмотр мультфильмов новогодней тематики. Игровая деятельность Игровые действия «», «Едем на экскурсию», Игровая ситуация «Покажем Снегурочке, как мы убираем игрушки» Д/и «Назови предметы одним словом», «Хорошие манеры»</p>
		<p>Познавательное развитие Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из счетных палочек. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки).</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 2 – с. 20 И.А. Помораева ФЦКМ Найди предметы рукотворного мира стр. 29 О.В.Дыбина Конструирование. Вот какие разные у нас елочки стр.68 И.А.Лыкова</p>	
		<p>Речевое развитие Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса», с образом лисы (отличным от лисы в других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки.</p>	<p>Чтение сказки «Снегурочка и лиса». стр. 50 (Гербова В.В)</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Продолжать учить детей выполнять работу, используя приём «налеп».</p>	<p>Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» стр.66 Т.С. Комарова Лепка «Снежинка» (конспект)</p>	
		<p>Физическое развитие Формировать умение правильно держать ложку. Закреплять умение пережёвывать пищу закрытым ртом, пользоваться салфеткой по необходимости. Закрепить навык бросания снежков вдаль. Упражнять детей в кружении.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «1, 2, 3 – снежинки лети», «Снежинки», «Снег кружиться». Игра – забава «Снежки» КГН. Упражнение со столовыми приборами «Мы уже большие»,</p>	

				Игровое упражнение «Расскажем Хрюше, как правильно кушать», «Как сберечь ноги и руки от холода в морозный день?»
2 неделя 11.12.23 – 15.12.23 Кто придет на праздник к нам?			Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с Дедом Морозом, Снегурочкой и другими сказочными новогодними персонажами, с традициями встречать Новый год в нашей стране. Вызвать эмоциональное положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Коммуникативная деятельность Беседа «Дед Мороз приносит всем подарки» Просмотр мультфильмов новогодней тематики. Игровая деятельность Игровые действия «Поедем в лес к Ёлочке», «Встречаем гостей», «Хоровод вокруг ёлки» Игровая ситуация «Покажем Снегурочке, как мы убираем игрушки»
			Познавательное развитие Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Развивать умение сооружать устойчивую постройку. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить рассказывать о будущей конструкции, строить по образцу, анализировать постройку. Продолжать учить детей работать самостоятельно в едином темпе со сверстниками.	Занятия ФЭМП Занятие 3 стр. 21 И.А. Помораева ФЦКМ «Подкормим птиц зимой», с. 32 О. А. Соломенникова Конструирование Башенка и лесенка
			Речевое развитие Помочь вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек», стр. 51 (Гербова В.В)
			Художественно-эстетическое развитие Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастера.	Рисование «Белоснежная зима» стр. Д.Н. Колдина Аппликация «Заяц» стр. 38 Д.Н. Колдина
			Физическое развитие	Двигательная деятельность

		<p>Продолжать закреплять навыки детей действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Приучать складывать и развешивать правильно одежду в своём шкафчике и выворачивать вещи налицо.</p> <p>Следить за своим внешним видом и своего товарища.</p> <p>Воспитывать доброжелательность по отношению друг к другу.</p>	<p>П/и «Бусинки», «Мыши в кладовой», «Заморожу»</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>«Медведь», «Раздувайся пузырь».</p> <p>КГН.</p> <p>«Наведу порядок в шкафчике», «Посмотрю, как друг одет».</p>
<p>3 неделя 18.12.23 – 22.12.23 Елочка пушистая на праздник к нам пришла.</p>		<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать элементарные представления о елке, ее внешнем виде и пользе. Учить радоваться празднику вместе со всеми. Развивать интерес детей к окружающей жизни, умений взаимодействовать и ладить друг с другом.</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Беседа «О хвойных деревьях», «Украшения для елки»,</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые действия</p> <p>«Мы идем на праздник»,</p> <p>Игровая ситуация «Наряжаем елочку»,</p> <p>Д/и. «Найди самую большую и самую маленькую елочку»,</p> <p>«Бусы на елку», «Собери елочку»,</p> <p>Р/и «Назови лишнее», «Продолжи фразу <i>елочка какая?</i>»</p>
		<p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p> <p>Познакомить детей с правилами безопасности при обращении с новогодними атрибутами (гирлянды, хлопушки, бенгальские огни и т. д.).</p> <p>Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.</p>	<p>Занятия</p> <p>ФЭМП Занятие 4 стр. 22 И.А. Помораева</p> <p>ФЦКМ «Будь осторожен!» (конспект)</p> <p>Конструирование Шарик на елочке (Скатывание)</p>
		<p>Речевое развитие</p> <p>Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».</p>	<p>Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт».</p> <p>стр. 52 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять работу в технике наклепа.</p>	<p>Рисование</p> <p>«Елочка» стр.70 Т.С. Комарова</p> <p>Лепка</p> <p>«Нарядная ёлочка», с. 33 Д. Н. Колдина</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей передвигаться, следуя указаниям, которые даются в</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p>П/и «Собери снежки», «Кто быстрее добежит до</p>

			игровой форме, развивать координацию движений. Формировать у детей навыки самостоятельного одевания и раздевания. Воспитывать желание помогать взрослым.	елочки», «Зайка беленький сидит» КГН «Пользуемся салфеткой за столом» «Стряхиваем капельки воды».
	4 неделя 25.12.23 – 29.12.23 Что подарим родным и близким?	Социально-коммуникативное развитие Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.		Коммуникативная деятельность Беседа «Зачем дарить подарки?», «Сюрприз приятный или нет?», «Любите ли вы получать подарки?». Игровая деятельность Игровые действия «Накрываем стол», «Идем в магазин за подарками» Д/и. «Волшебный мешочек», «Найди варежку с таким же узором», «Подбери ключик» Р/и «Опиши игрушку», «Назови другим словом?»
		Познавательное развитие Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Дать детям представление о празднике Новый год. Рассказать о сказочных героях праздника: Дед Мороз и Снегурочка. Воспитывать интерес к культуре и традициям русского народа. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова)		Занятия ФЭМП Занятие 1 стр. 23 И.А. Помораева ФЦКМ «Что такое Новый год?» (конспект) Конструирование Как снеговик превратился в неваляшку (из геометрических форм)
		Речевое развитие Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.		Игра-инсценировка «У матрёшки новоселье». стр. 53 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Продолжать учить украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление		Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками» стр.73 Т.С. Комарова Лепка «Елочный шарик» стр. 30 Д.Н. Колдина
		Физическое развитие		Двигательная деятельность

		Учить детей передвигаться, следуя указаниям, которые даются в игровой форме, развивать координацию движений. Закреплять умение детей одеваться последовательно и самостоятельно. Учить обращаться друг другу за помощью. Воспитывать желание помогать взрослым. Формировать навыки правил поведения на улице.	П/и «Снег кружится», «Дед Мороз», «На ёлку», «Колпачок» КГН Беседа «Полезная еда», «Следим за внешним видом» «Как вести себя на улице»
--	--	---	--

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
1.01 – Новый год! 7.01 - Рождество Христово! 11.01 - Международный день «спасибо»!	Признаки зимы	1 неделя 09.01.24 – 12.01.23 Что такое зима?	Социально-коммуникативное развитие Формировать представления о безопасном поведении зимой. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой и умение замечать её красоту. Формировать навык составления предложения с опорой на картинку.	Коммуникативная деятельность Беседа «Птицы зимой», «Деревья в зимней шубке», «Трудно зайцу зимой» Игровая деятельность Игровое действие «Веселая ярмарка», «Магазин одежды» Игра – ситуация «Во что одеть куклу Машу на прогулку?» Д/и «Снеговик», «Разрезные картинки», «Когда это бывает?» Р/и «Назови правильно», «Где лежит снег?», «Какие снежки?»
			Познавательное развитие Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предмета по ширине способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Развивать логическое мышление, внимание, память, речь, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, развитие фантазии, творческой активности.	Занятия ФЭМП Занятие 2 стр. 24 И.А. Помораева ФЦКМ «В январе, в январе, много снега во дворе...», с. 34 Соломенникова О.А. Конструирование «Придумываем фигуры»

		<p>Речевое развитие Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</p>	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». стр. 54 (Гербова В.В)
		<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых и вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. Познакомить детей с новым видом аппликации- обрыванием. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Рисование «Деревья на нашем участке» стр.68 Т.С. Комарова Аппликация «Падают снежинки» стр.32 Д.Н. Колдина</p>
		<p>Физическое развитие Формировать у детей умение действовать согласованно. Развивать двигательную активность, вызывать у детей добрые чувства друг к другу. Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать свою помощь. Учить детей полоскать рот после приёма пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Формировать навыки, как правильно мыть руки. Учить мыть лицо обеими руками круговыми и прямыми движениями. Закреплять умение правильно пользоваться своим полотенцем, вытирать сначала лицо, а затем руки и вешать полотенце на место.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Лошадки бегут по снегу», «На полянку на лужок выпал беленький снежок», «Снег кружится» КГН. «Научим куклу Катю правильно умываться», «Нельзя брать пальцы в рот», Алгоритм одевание на прогулку.</p>
	<p>2 неделя 15.01.24 – 19.01.24 Что делают зимой птицы и животные?</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять знания о животных и птицах в зимний период времени. Познакомить с особенностями поведения животных и птиц, правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Как помочь птицам зимой?», «Что есть зимой заяц?», «Кто спит зимой?», «Почему нельзя трогать диких животных?» Театр бибабо «Заюшкина избушка» Игровая деятельность Игровая ситуация «Доктор Айболит», «У лисы день рождения» Д/и «Кто лишний?», «Собери картинку», «Классификация домашних и диких животных» Р/и «Кто с кем играет?», «Перышко», «Большой-маленький»</p>
		Познавательное развитие	Занятия

		<p>Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании; дать детям представление о видах зимующих птиц.</p> <p>Закрепить название деталей строительного материала (призма, кирпичик), их цвета. Обогащение словаря: дом стены, крыша, фундамент, высокий, низкий, двухэтажный.</p>	<p>ФЭМП Занятие 3 стр. 26 И.А. Помораева</p> <p>ФЦКМ «Зимние птички – снегирь и синичка!» (конспект)</p> <p>Конструирование формировать у детей умение создавать более сложную постройку дома, применяя полученные ранее знания и умения.</p>
		<p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p>	<p>Занятие 2 стр. 56 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.</p> <p>Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам.</p>	<p>Рисование «Заяц на снегу» стр. Д.Н. Колдина</p> <p>Лепка</p> <p>«Лестница для бельчонка» стр. 30 Д.Н. Колдина</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p>П/и «Мороз - красный нос», «Снежинки и ветер», «Птички в гнездышках».</p> <p>Игровые упражнения «Снежинки кружатся», «Поймай снежинку», «По снежному лабиринту».</p> <p>КГН</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба по снежному валу. Игра в снежки. Катание с горки на санках - «ледянках».</p>
	<p>3 неделя 22.01.24 – 26.01.24 Магазин зимней одежды</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Продолжить знакомство детей с предметами зимнего гардероба. Формировать понятие зимняя одежда. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Беседа: «Такая разная одежда», «Если бы не было куртки?», «Как играют дети?», «Вежливые слова которые живут в нашей группе»</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровое действие «Магазин одежды», «Собираемся на прогулку»</p>

2.02. День Сталинградской битвы				Д/и «Подбери пару», «Найди часть», «Четвертый лишний».
			<p>Познавательное развитие Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Расширять представления детей о функциональном назначении предметов одежда; о том, что одежда бывает для мальчиков и девочек и подбирается по погоде и времени года.</p>	<p>Занятия ФЦКМ Путешествие в прошлое одежды. стр. 14 О.В. Дыбина ФЭМП Занятие 4 стр. 27 И.А. Помораева Конструирование Одежда для кукол</p>
			<p>Речевое развитие Упражнять детей в четком произношении звуков М, Мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>	ЗКР: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко». стр. 57 (Гербова В.В)
			<p>Художественно-эстетическое развитие Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделия точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на форму. Учить составлять узор, чередуя круги и треугольники.</p>	<p>Рисование «Узоры на платье» стр. Д.Н.Колдина Аппликация «Узор на варежке из геометрических фигур»</p>
			<p>Физическое развитие Продолжать развивать игровые действия, наблюдательность. Приучать согласовывать свои действия с произносимыми словами. Формировать представление о том, что такое сон и зачем нужно спать, какие бывают сны. Формирование трудовых действий при воспитании культурно-гигиенических навыков с использованием фольклора, поощрять желание детей участвовать в инсценировке, имитирующей трудовые действия.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Пузырь», «Кот и мыши», «Найди свой домик», «Мыши водят хоровод». КГН Беседы. «Зачем я должен спать», «О правилах гигиены и безопасности глаз».</p>
	4 неделя 29.01.24 –		<p>Социально-коммуникативное развитие Знакомить детей с зимними забавами. Формировать</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Как вести себя на площадке зимой?», «Во</p>

		<p>02.02.24 Как зимой веселится детвора?</p>	<p>представления о безопасном поведении зимой. Вызывать эмоциональный отклик на зимние забавы.</p>	<p>что играть зимой на улице?», «Осторожно - гололед» Драматизация сказки «Репка», «Теремок». Игровая деятельность Игровое действие «Собираем куклу Машу на прогулку», «Играем в снежки» Д/и «Пингвин», «На чем катаются зверушки?», «Снеговик» Р/и «Покажи и назови», «Подскажи словечко», «Подумай и назови предмет по описанию»</p>
			<p>Познавательное развитие Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i>. Познакомить детей с физическими свойствами льда (твёрдый, холодный, скользкий, тает в тепле, превращается в воду). Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек.</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 1 стр. 28 И.А. Помораева ФЦКМ «Лёд» (конспект) Конструирование Как лесенка превратилась в горку стр.76 И.А.Лыкова</p>
			<p>Речевое развитие Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П, ПЬ.</p>	<p>ЗКР: звуки <i>п, нь</i>. Дидактическое упражнение «Ярмарка». стр. 58 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Вызывать детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашом. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из 2 частей: столбика(шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, прямыми и кругообразными движениями, соединять 2</p>	<p>Рисование «Нарисуй, что хочешь.» стр.65 Т. С. Комарова Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» стр. 78 Т. С. Комарова</p>

			части предмета приемом прижимание.	
			<p>Физическое развитие Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и: «Прокати снежок», «Зайка беленький сидит», «На земле снежок лежит», «Два мороза», игра в снежки. КГН Беседа: о необходимости мыть руки после улицы; делать зарядку это хорошо или плохо? Беседа о необходимости самостоятельно одеваться и раздеваться.</p>

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
10.02. - День памяти А.С. Пушкина 23.02. - День защитника Отечества!	Защитники	1 неделя 05.02.24 – 09.02.24 Кто такие защитники Родины?	<p>Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать понятие «Защитники Родины»</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Моя родина Россия», «Флаг России», «Кто защищает нашу родину?» Игровая деятельность Игровое действие «Путешествие на автобусе», «Путешествие на самолёте», «Семья» Игра – ситуация «Кто шофер?», «Автобус», «Летчики готовы к полету». Д/и «Чей предмет», «Сложи картинку» (транспорт) Р/и «Один – много», «Чего не хватает?»</p>
		<p>Познавательное развитие Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Расширить представления детей о празднике «День защитника Отечества». Познакомить с военными профессиями: пехотинец,</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 2 стр.29 И.А. Помораева ФЦКМ «Защитники Родины» (конспект) Конструирование Самолеты стр. 122 Л.В.Куцакова</p>	

		<p>моряк, танкист, летчик и их военными машинами. Обогащать словарный запас детей по «военной» теме.</p> <p>Дать детям элементарные представления о самолетах, их назначении, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали.</p>	
		<p>Речевое развитие</p> <p>Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». стр. 59 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы.</p>	<p>Рисование</p> <p>«Машина, пароход и самолет» стр.65 Д. Н. Колдина</p> <p>Аппликация</p> <p>«Кораблик»</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать учить согласовывать действия со словами.</p> <p>Приучать двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения, быть внимательным к товарищу по игре.</p> <p>Упражнять в одевании и в раздевании в определённой последовательности, умении пользоваться различными видами застёжек. Закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Игровое задание «К папе мы шагаем, дружно ноги поднимаем»</p> <p>П/и «Догони самолёт», «Беги к тому, что назову».</p> <p>Игра м/п «Расскажем и покажем», «Все захлопали в ладоши».</p> <p>КГН.</p> <p>«Поможем кукле собратся в гости к мишке», «Поучим зверушек застёгивать пуговицы».</p>
	<p>2 неделя 12.02.24 – 16.02.24 Мой папа – самый лучший!</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к близким людям. Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Беседа: «Какие подарки любят мальчики?», «Мужские профессии»</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровое действие «Едем в метро», «Куда летит самолет», «Семья»</p> <p>Игра – ситуация «Если заболел»</p> <p>Д/и «Найди по описанию», «Чей предмет», «Четвертый лишний»</p>
		<p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами приложения и наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p>	<p>Занятия</p> <p>ФЭМП Занятие 3 стр. 30 И.А. Помораева</p> <p>ФЦКМ Я и мой папа</p> <p>Конструирование. Вот какие разные у нас машинки</p>

			<p>Закреплять знания о папе (как зовут, где работает, уточнить представления о роли отца в семье, формировать представления о папе, как защитнике Отечества. Продолжать знакомить детей с инструментами (отвёртка, молоток и др.) и их назначением. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей.</p>	
			<p>Речевое развитие Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах.)</p>	<p>ЗКР: звуки б, бь. стр. 60 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков. Закреплять умение делить комок на глаз, на 2 равные части. Раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать их между ладоней для получения нужной формы.</p>	<p>Рисование «Светит солнышко» стр.81 Т. С. Комарова Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» стр. 82 Т. С. Комарова</p>
			<p>Физическое развитие Продолжать учить согласовывать действия со словами. Приучать двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения, быть внимательным к товарищу по игре.</p>	<p>Двигательная деятельность Игровое задание «К папе мы шагаем, дружно ноги поднимаем» П/и «Догони самолёт», «Беги к тому, что назову». Игра м/п «Расскажем и покажем», «Все захлопали в ладоши». КГН. «Поможем кукле собратся в гости к мишке», «Поучим зверюшек застёгивать пуговицы».</p>
		<p>3 неделя</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p>

		<p>19.02.24 – 22.02.24 Подарок для папы</p>	<p>Вызвать у детей желание подготовить подарок для папы своими руками, организовывать все виды детской деятельности вокруг семьи.</p>	<p>Беседа: «Какие подарки любят мальчики?», «Мужские профессии» Игровая деятельность Игровое действие «Едем в метро», «Куда летит самолет», «Семья» Игра – ситуация «Если заболел» Д/и «Найди по описанию», «Чей предмет», «Четвертый лишний»</p>
			<p>Познавательное развитие Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. Учить детей плоскостному моделированию. Развить способность к зрительному анализу, сформировать представление о строительных деталях, геометрических фигурах.</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 4 стр. 31 И.А. Помораева ФЦКМ Смешной рисунок стр. 37 О.В.Дыбина Конструирование «Веселые картинки» стр. 123 Л.В.Куцакова</p>
			<p>Речевое развитие Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.</p>	<p>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». стр. 62 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».</p>	<p>Рисование «Российский флаг», с. 45 Д. Н. Колдина Аппликация Подарок для пап</p>
			<p>Физическое развитие Продолжать учить согласовывать действия со словами. Приучать двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения, быть внимательным к товарищу по игре. Закреплять умение аккуратно кушать и правильно держать ложку.. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к</p>	<p>Двигательная деятельность Игровое задание « К папе мы шагаем, дружно ноги поднимаем» П/и «Такси», «Догони самолёт», «Беги к тому, что назову». Беседа «Как стать сильным?» КГН.</p>

			взрослому.	«Покажем, как мы пользуемся ложкой», «Мы уже - большие».
		4 неделя 26.02.24 – 01.03.24 Что такое военная техника?	Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с военной техникой, ее назначением, вызвать интерес к совместным играм с применением военной техники (танк, пушка и т.д.).	Коммуникативная деятельность Беседа: «Какую военную технику вы знаете?», «Почему у танка нет колес?», «Военные самолеты» Игровая деятельность Игровое действие «Путешествие на корабле» Игра – ситуация «Танкисты», «Я упал, иду к доктору», «Летчики готовы к полету». Д/и «Найди часть», «Сложи картинку» (транспорт), «Построй железную дорогу» Р/и «Кому нужны?», «Расскажи, кто это?»
			Познавательное развитие Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Воспитывать любовь к Родине, по средствам знакомства с армией. Знакомить детей с военной техникой. Вызывать интерес к созданию образов сосулек из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичным художественным материалом.	Занятия ФЭМП Занятие 1 стр. 33 И.А. Помораева ФЦКМ «Военная техника» (конспект) Конструирование. Как морковка превратилась в сосульку
			Речевое развитие Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». стр. 63 (Гербова В.В)
			Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.	Рисование «Самолеты летят» стр.82 Т. С. Комарова Лепка «Машинка» стр. 43 Д. Н . Колдина

			<p>Физическое развитие Совершенствовать технику основных видов движений и спортивных упражнений. Обогащать двигательный опыт детей и умение самостоятельно его использовать. Формировать умения самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>	<p>Двигательная активность П/и «Кто быстрее», «Я спрячу, а вы найдите» (горячо – холодно), «Лохматый пёс», «Найди своё место» Эстафета: «Мы ловкие, мы сильные» КГН «Польза витаминов», Почему надо ухаживать за собой?</p>
--	--	--	--	---

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
8.03. – 8 Марта (Международный женский день)! 15.03. - День добрых дел! 17.03 Масленица! 28.03 - Час Земли!	Мы и наши интересы	1 неделя	<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки, организация видов деятельности вокруг семьи, воспитывать желание заботиться о членах семьи, делать им подарки своими руками.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Чем можно порадовать маму», « Что я делаю вместе с мамой» Игровая деятельность Игровое действие «Мама и дочка», «Бабушка приехала», «Мамины помощники», «Едем с мамой в гости», «Мамы гуляют с малышами» Д/и. «Подберём наряд для мамы», «Найди такой же цветок» Р/и. «Умеем не умеем», «Назови предмет»</p>
		04.03.24 – 07.03.24	<p>Познавательное развитие Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней)</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 2 стр. 34 И.А. Помораева ФЦКМ «Вот так мама, золотая прямо!» Дыбина О.В. Конструирование. Вот какие разные у нас букеты цветов</p>
		Что такое праздник мам?	<p>Речевое развитие Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она».</p>	<p>Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она».</p>

		Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» стр. 64 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков. Вызывать интерес к созданию красивого букета.	Рисование «Бусы из макарон.» стр. Д. Н. Колдина Аппликация «Вот какой у нас букет» стр.60 И.А. Лыкова
		Физическое развитие Обучать ходьбе с высоким подниманием коленей, преодолевать препятствие при ходьбе. Продолжать закреплять навык ходить по дорожке друг за другом, повторять движение по тексту игры. Продолжать учить намывать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду, аккуратно пользоваться своим полотенцем.	Двигательная деятельность П/и «К маме мы шагаем, дружно ноги поднимаем», «Птички – раз, птички – два», «Птички летают», Игра м/п «Зашагали ножки», «Мы во двор пошли гулять» КГН. Упражнение «Моем руки». Беседа о необходимости пользоваться носовым платком.
2 неделя		Социально-коммуникативное развитие Воспитание терпимости и доброжелательности в детском коллективе. Развитие способности к толерантному общению, к конструктивному взаимодействию с представителями социума независимо от их принадлежности к национальности и культуре. Развивать способность предупреждать конфликты и разрешать их конструктивными, ненасильственными средствами.	Коммуникативная деятельность Беседа: «Мы такие разные» «Улыбнись, и друг с другом подружись», «Как можно узнать наши эмоции?». Игровая деятельность Игровая ситуация «Угощаем друзей», «В гости с подарками». Игра – эмоция «От улыбки станет всем светлей» Д/и. «Угадай-ка», «Скажи ласково», «Собери картинку» Р/и. «Комплименты», «Вежливые слова»
11.03.23	–		
15.03.23	–		
Играй отдыхай.			
Неделя Толерантно сти		Познавательное развитие Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать знания детей о свойствах ткани, со структурой ее поверхности. Развивать интерес к обследованию предмета из ткани. Воспитывать любознательность.	Занятия ФЭМП Занятие 3 стр. 35 И.А. Помораева ФЦКМ «Золотая мама. Свойства ткани» стр. 40 О.В.Дыбина Конструирование «Гараж с воротами»

		Закреплять у детей умение создавать постройку, используя знакомые детали конструктора, показать возможные варианты постройки.	
		Речевое развитие Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	ЗКР: звуки <i>т, п, к</i> . стр. 66 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Закреплять умение лепить аккуратно	Рисование «Украсим дымковскую уточку.» стр.75 Т.С. Комарова Лепка «Неваляшка» стр.87 Т.С. Комарова
		Физическое развитие Совершенствовать представление о роли частей тела и необходимости упражнять их. Закреплять навыки согласовывать свои действия с произносимыми словами. Усложнять и изменять основные движения прыжки, пролезание под дугой. Учить называть органы чувств (глаза, нос, рот, ухо), рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь	Двигательная деятельность П/и «Запомни движение», «Ловишки». КГН. «Кран откройся, Нос умойся!», «Здоровое питание», «Со спортом дружим мы всегда».
	3 неделя 18.03.23 – 22.03.23 Моя любимая игрушка	Социально-коммуникативное развитие Развивать умение играть с игрушками, используя игрушку по назначению. Учить играть дружно, вместе, не ссориться, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Прививать умение играть вместе, слаженно. Формировать умение рассказывать о своей любимой игрушке взрослым и сверстникам.	Коммуникативная деятельность Беседа: «Моя любимая игрушка», «Каждой игрушке свое место» Игровая деятельность Игровое действие «Гуляем с куклами», «Уложим кукол спать», «Грузовик едет с грузом». Игра - ситуация «Пора обедать», «Давайте познакомимся», «Вызвать врача для куклы Маши», Д/и. «Собери фигуру», «Что лишнее», «Сложи узор» Р/и. «Узнай друзей по голосу», «Игрушка какая...»
		Познавательное развитие	Занятия

			<p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость Уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.</p>	<p>ФЭМП Занятие 4 стр. 36 И.А. Помораева ФЦКМ «Опиши предмет» стр. 50 О.В.Дыбина Конструирование Как неудобная кровать стала удобной</p>
			<p>Речевое развитие Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». стр. 68 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Упражнять в порядковом счете.</p>	<p>Рисование «День рождения куклы Даши.» стр. Д. Н. Колдина Аппликация «Слон-жонглер» стр.48 . Д. Н. Колдина</p>
			<p>Физическое развитие Продолжать формировать представление о том, что сон восстанавливает силы; воспитывать бережное отношение к своему телу, здоровью; подготовить к дневному сну. Продолжать работу над профилактикой плоскостопия.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Мой весёлый звонкий мяч», Воробушки и автомобиль», «Самолеты» КГН. Беседа о пользе дневного сна. Беседа о закаливании.</p>
		<p>4 неделя 25.03.23 – 29.03.23 В гостях у сказки «Каких сказочных персонажей</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Создать условия для формирования личности ребенка через сказку. Воспитывать интерес к художественной литературе, способность понимать и чувствовать настроение произведения. Прививать общечеловеческие ценности, морально-нравственные ценности культуры. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Каким бывает сказочный дом?», «Откуда берутся сказки», «Моя любимая сказка». Драматизация сказки «Репка», «Теремок». Театр бибабо «Колобок» Игровая деятельность Игровое действие «Соберём кузовок угощений для медведя», Игровая ситуация» Кошка и мышка»</p>

		можно встретить в нашем городе?» проект		Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам « Гуси лебеди» Д/и «Сложи картинку», «Назови героя сказки»
			Познавательное развитие Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Учить конструировать лису, складывая бумагу в разных направлениях; завершать образ хитрой лисы, рисуя ей мордочку; Развивать пальцевую моторику, а также умение запоминать последовательность действий; Упражнять в работе с сюжетом посредством конструирования и аппликации (приклеить колобка рядом с лисой или на нос лисы).	Занятия ФЭМП Занятие 1 стр. 37 И.А. Помораева ФЦКМ «Герои сказок» Конструирование «Лиса и колобок» из бумаги
			Речевое развитие Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). стр. 69 (Гербова В.В)
			Художественно-эстетическое развитие Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Учить детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец.	Рисование «Книжка-малышка.» стр.90 Т.С. Комарова Лепка «Колодец» стр.30 Д. Н. Колдина
Физическое развитие Продолжать развивать согласованность рук и ног при движении, чувство равновесия и ловкость. Побуждать выполнять знакомые танцевальные движения. Учить (скатывать ладошками) небольшой снежок, бросать его вдаль одной рукой. Совершенствовать умение правильно держать ложку, доедать пищу до конца, проглатывать пищу не оставляя её за щекой. Закреплять, в игровой форме, навыки мытья.	Двигательная деятельность Игровое упражнение «Попади в круг» П/и «Раз, два, три – беги!», «Воробушки и кот» Игра м/п «По трудной дорожке», «Раздувайся мой шар». КГН. «Покажем зверушкам, как мы правильно держим ложку» Правила поведения за столом.			

Месяц	Тема	Темы	Образовательные области /Основные задачи	Формы работы (занятия, проекты и др.)
-------	------	------	--	---------------------------------------

	месяца	недели	работы с детьми	
1.04. - 1 апреля (День смеха)! Международный день птиц! 12.04 - День космонавтики!	Признаки весны	1 неделя 01.04.24 – 05.04.24 Весна глазами детей	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления о весне, сезонных изменениях, расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т.д.), воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Коммуникативная деятельность Беседа: «Какие растения живут у тебя дома?», «Какие песенки поёт дождь?» Игровая деятельность Игровое действие «Парикмахерская», «Готовим обед», «К нам приехал доктор», «Магазин одежды», «Стирка» Д/и. «Кто что делает», «Найди пару», «Чудесный мешочек» Р/и «Когда это бывает?», «За окошко посмотри», «Одуванчик»
			Познавательное развитие Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Познакомить детей с основными признаками весны; увидеть особенности этого времени года от других. Закреплять умение складывать круглую бумажную заготовку пополам. Развивать чувство цвета и формы, воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	Занятия ФЭМП Занятие 2 стр. 38 И.А. Помораева ФЦКМ «Время года – весна!» (конспект) Конструирование «Облака»
			Речевое развитие Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» стр. 71 (Гербова В.В)
			Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную композицию. Учить описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением «ледоход»	Рисование «Весенние сосульки.» стр. Д. Н. Колдина Аппликация «Ледоход» стр.52. Д. Н. Колдина
			Физическое развитие Продолжать побуждать детей убирать игрушки после игр;	Двигательная деятельность П/и «Солнышко и дождик», «Найди свой домик»,

		<p>осваивать простые способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в бытовых процессах. Закреплять умение действовать по сигналу в подвижной игре; поощрять участие детей в совместных играх. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей. Учить играть со спортивным инвентарём. Воспитывать культурно гигиенические навыки, формировать элементарные навыки поведения за столом. Совершенствовать культурно гигиенически навыки.</p>	<p>«Поймай комара», «Мы топаем ногами». Игра м/п «Прыгни – повернись», «Поймай мяч», «Тишина», «Прокати обруч». КГН. «Покажем куклам, какой у нас порядок», «Научим кукол кушать кашку». Ситуативный разговор о поведении за столом и правильном приёме пищи.</p>
	<p>2 неделя 08.04.24 – 12.04.24 «Крылатые друзья» – птицы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о домашних птицах и птицах, ближайших лесов. Продолжать знакомство с их внешним видом, птенцами, особенностями поведения, питания. Воспитывать бережное отношение к пернатым.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Где живут птицы?», «Почему летают птицы?», «Что едят птицы?» Игровая деятельность Игровое действие « Собираемся в парк», «Готовим обед», «Вылечим птичку», «Строим дом» Д/и. «Птичка и гнездо», «Чей домишко?», «Съедобное – несъедобное» Р/и «Кто как кричит?», «Опиши птицу»</p>
		<p>Познавательное развитие Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Продолжать знакомить с характерными признаками весны; расширить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период.</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 3 стр. 39 И.А. Помораева ФЦКМ «Перелётные птицы» Конструирование из бумаги</p>
		<p>Речевое развитие Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.</p>	<p>ЗКР: звук ф стр. 72 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать восприятие, внимание.</p>	<p>Рисование «Лебедь.» стр. Д. Н. Колдина Лепка «Сова» стр.51 Д. Н. Колдина</p>
		<p>Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Учить</p>	<p>Двигательная активность П/и «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Поймай капельку»</p>

			<p>сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Закреплять знания о безопасном поведении в помещении и на улице.</p>	<p>КГН Правила поведения в группе. Правила поведения на площадке.</p>
		<p>3 неделя 15.04.24 – 19.04.24 Прогулка по весеннему лесу</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе. Учить устанавливать простейшие взаимосвязи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить замечать красоту весенней природы.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Какие растения живут у тебя дома?», «Какие песенки поёт дождь?» Игровая деятельность Игровое действие «Парикмахерская», «Готовим обед», «К нам приехал доктор», «Магазин одежды», «Стирка», «Назови своих друзей» Д/и. «Кто что делает», «Найди пару», «Чудесный мешочек» Р/и «Когда это бывает?», «За окошко посмотри», «Одуванчик»</p>
			<p>Познавательное развитие Расширять представления о весне, сезонных изменениях, о весенних явлениях в природе. Расширение словарного запаса (<i>капель</i> и <i>ледоход</i>). Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i>, <i>вечер</i>. Расширить опыт конструирования. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.</p>	<p>Занятия ФЦКМ «Весенние явления в природе» (конспект) ФЭМП Занятие 4 стр. 40 И.А. Помораева Конструирование Дерево из счетных палочек</p>
			<p>Речевое развитие Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</p>	<p>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». стр. 73 (Гербова В.В)</p>
			<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, лучики.</p>	<p>Рисование «Почки и листочки» стр. 124 И. А. Лыкова Аппликация «Ходит в небе солнышко» стр.116. И. А. Лыкова</p>

		<p>Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Закреплять знания о безопасном поведении в помещении и на улице.</p>	<p>Двигательная активность П/и «Лохматый пёс», «Вороны и собачка», «Найди свой цвет» КГН Правила поведения в группе. Правила поведения на площадке.</p>
	<p>4 неделя 22.04.24 – 26.04.24 Весенние цветы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Углубить знания детей о весенних цветах. Формировать у детей познавательный интерес к окружающему миру, родной природе. Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. Формировать бережное отношение к цветам, развивать желание ухаживать за цветами.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа «Весенние цветы», «Красная книга», «Бережное отношение к природе». Игровая деятельность Игровые действия «Магазин цветов», «Приглашаем гостей» Д/и. «Четвертый лишний», «Что бывает весной», «Чудесный мешочек», «Что изменилось»; «Разрезные картинки». Р /и Кто что услышит?»</p>
		<p>Познавательное развитие Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i>. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу.</p>	<p>Занятия ФЭМП Занятие 1 стр. 41 И.А. Помораева ФЦКМ «Прогулка по весеннему лесу», с. 39 О. А. Соломенникова Конструирование Вот какие красивые у нас клумбы стр. 116 И.А.Лыкова</p>
		<p>Речевое развитие Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.</p>	<p>ЗКР: звук с. стр. 75 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту</p>	<p>Рисование «Одуванчики в траве», с. 101</p>

		<p>цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками.</p> <p>Развивать навыки лепки, используя приемы «раскатывание жгутика» и расплющивание; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать чувство прекрасного, аккуратность в работе, усидчивость.</p>	<p>Т. С. Комарова</p> <p>Лепка «Цветок» налеп (конспект)</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Игровое упражнение «Попади в круг»</p> <p>П/и «Раз, два, три – беги!», «Воробушки и кот»</p> <p>Игра м/п «По трудной дорожке», «Раздувайся мой шар».</p> <p>КГН.</p> <p>«Покажем зверушкам, как мы правильно держим ложку» Правила поведения за столом.</p>

Месяц	Тема месяца	Темы недели	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<p>1.05. - Праздник Весны и Труда (1 мая)!</p> <p>05.05 – Пасха!</p> <p>9.05. - День Победы!</p> <p>18.05. - Международный день музеев!</p>	<p>Мир вокруг нас</p>	<p>1 неделя 29.04.24 – 03.05.24 «Цветы на посуде»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представления детей о многообразии посуды. Познакомить с чайной и столовой посудой. Развивать познавательный интерес; внимание, память. Закреплять в игровых действиях использование посуды по назначению (чайная для чая, столовую для обеда).</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Беседа: «Кто дома моет посуду?», «Зачем нужна посуда?», «Какая раньше была посуда?»</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровое действие «Пьем чай с куклами», «Накроем стол к обеду»</p> <p>Игра – эмоция «От улыбки станет всем светлей»</p> <p>Д/и. «Разбитая чашка», «Что лишнее»</p> <p>Р/и. «Подскажи словечко», «Для чего нужны?»</p>
			<p>Познавательное развитие</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p>Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы.</p>	<p>Занятия</p> <p>ФЭМП Занятие 2 стр. 42 И.А. Помораева</p> <p>ФЦКМ «Путешествие в прошлое ложки и тарелки», стр.7-8 О.В. Дыбина</p> <p>Конструирование из геометрических фигур</p>
			<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок,</p>

		<p>Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.</p>	<p>белые копытца». Литературная викторина. стр. 76 (Гербова В.В)</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие Познакомить детей с элементами гжельской росписи; воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству. Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить пересказывать сказку, опираясь на картинки.</p>	<p>Рисование Роспись шаблона. Аппликация «Чашки трех медведей» стр.28, Д.Н.Колдина</p>
		<p>Физическое развитие Дать представление о полезной и вредной пище, об овощах, молочных продуктах. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании и ловли двумя руками одновременно.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Лохматый пёс», «Вороны и собачка», «Найди свой цвет» КГН закреплять умения намыливать руки до образования пены, тщательно смывать её, насухо вытирать полотенцем, вешать его на место; учить надевать колготки.</p>
	<p>2 неделя 06.05.24 – 10.05.24 Кто живет рядом с нами?</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Закрепить знание характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни домашних и диких животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к ним.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Беседа: «Как вести себя с животными?», «Внимание дорога?», «Как ухаживать за животными?» Игровая деятельность Игровое действие «Собираем куклу Машу на прогулку», «В магазине», «Перевозка грузов», «Мы умеем проявлять сочувствие» Игровая ситуация: «Идёт дождь» Д/и «Назови детеныша», «Подбери пару» Р/и «Покажи и назови», «Подскажи словечко», «Подумай и назови предмет по описанию»</p>
		<p>Познавательное развитие Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей группы. Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. Познакомить с новой техникой изображения из ниток. Учить приклеивать нитки на основу. Развивать художественное</p>	<p>Занятия ФЭМП Математические игры по выбору педагога. ФЦКМ «У меня живёт котёнок», с. 35 О. А. Соломенникова Конструирование Кудряшки для барашка</p>

		восприятие, мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ	
		Речевое развитие Упражнять детей в четком произношении звука з.	ЗКР: звук з. стр.77 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Учить детей составлять целый предмет из частей, наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастера. Учить различать диких и домашних животных	Рисование «Аквариум с рыбками.» стр. Д. Н. Колдина Аппликация «Поросенок и котенок» стр.36. Д. Н. Колдина
		Физическое развитие Продолжать побуждать детей убирать игрушки после игр; осваивать простые способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в бытовых процессах. Закреплять умение действовать по сигналу в подвижной игре; поощрять участие детей в совместных играх. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей. Учить играть со спортивным инвентарём.	Двигательная активность П/и «Кто быстрее», «Я спрячу, а вы найдете» (горячо – холодно), «Лохматый пёс», «Найди своё место» Эстафета: «Мы ловкие, мы сильные» КГН «Польза витаминов», Почему надо ухаживать за собой?
3 неделя 13.05.24 – 17.05.24 Зеленые друзья (комнатные растения).		Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с комнатными растениями. Учить сравнивать растения по окраске, форме, величине. Упражнять в исследовательской деятельности. Воспитывать чувства, эмоциональную отзывчивость.	Коммуникативная деятельность Беседа: «Какую пользу приносят комнатные растения?» «Как и когда мы пользуемся салфеткой». Практикум «Как нужно ухаживать за комнатными растениями?» Игровая деятельность Игровое упражнение «Чьи вещи?», «Собираемся на обед» Д/и «Часть-целое», «Живое – неживое», Съедобное – несъедобное»
		Познавательное развитие Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей группы. Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать	Занятия ФЭМП Математические игры по выбору педагога. ФЦКМ «Уход за комнатным растением», с. 37 О. А. Соломенникова Конструирование Кактус из природного материала

		интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	
		Речевое развитие Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя». стр. 79 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях. Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин.	Рисование «Цветок в горшке.» стр. Д. Н. Колдина Лепка «Цветок на клумбе» стр.53 Д. Н. Колдина
		Физическое развитие Продолжать побуждать детей убирать игрушки после игр; осваивать простые способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в бытовых процессах. Закреплять умение действовать по сигналу в подвижной игре; поощрять участие детей в совместных играх. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей. Учить играть со спортивным инвентарём.	Двигательная активность П/и «Кто быстрее», «Я спрячу, а вы найдете» (горячо – холодно), «Лохматый пёс», «Найди своё место» Эстафета: «Мы ловкие, мы сильные» КГН «Польза витаминов», Почему надо ухаживать за собой?
4 неделя 20.05.24 – 24.05.24 Где мы живем?		Социально-коммуникативное развитие Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	Коммуникативная деятельность Беседа «Мой город – Волгоград», «Как много всего интересного!» Игровая деятельность Игровое действие «К нам гости пришли», «Путешествие по городу Волгограду» Игра – импровизация «Ребята и зверята». Д/и. «Собери пазл», «Найди пару», «Подбери недостающий фрагмент»
		Познавательное развитие Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей группы. Расширять знания детей о родном городе; вызвать желание узнавать новое о своём городе; гулять по улицам города.	Занятия ФЭМП Математические игры по выбору педагога. ФЦКМ «Скульптуры города» Конструирование «Мостик через речку»

		Продолжать учить детей сооружать простейшие постройки из деревянного конструктора.	
		Речевое развитие Отрабатывать четкое произношение звука ц, правильно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	ЗКР: звук ц . стр. 80 (Гербова В.В)
		Художественно-эстетическое развитие Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Рисование «Деревья в сквере» Аппликация «Мороженое», с. 60 Д. Н. Колдина
		Физическое развитие Продолжать развивать игровые действия, наблюдательность. Приучать согласовывать свои действия с произносимыми словами. Формировать представление о том, что такое сон и зачем нужно спать, какие бывают сны. Формирование трудовых действий при воспитании культурно-гигиенических навыков с использованием фольклора, поощрять желание детей участвовать в инсценировке, имитирующей трудовые действия.	Двигательная деятельность П/и «Пузырь», «Кот и мыши», «Найди свой домик», «Мыши водят хоровод». КГН Беседы. «Зачем я должен спать», «О правилах гигиены и безопасности глаз».
5 неделя 27.05.24 31.05.24 «Наш город»	–	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать в детях такие нравственные понятия как любовь к Родине, гордость за свой город, уважение к его истории и людям, которые в нем живут.	Коммуникативная деятельность Беседа «Мой город – Волгоград», «Как много всего интересного!» Игровая деятельность Игровое действие «К нам гости пришли», «Путешествие по городу Волгограду» Игра – импровизация «Ребята и зверята». Д/и. «Собери пазл», «Найди пару», «Подбери недостающий фрагмент»
		Познавательное развитие Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей группы. Обобщать и расширять знания о городе, о достопримечательностях города, учить узнавать их по	Занятия ФЭМП Математические игры по выбору педагога. ФЦКМ Викторина «Любимый город» Конструирование Как мы запускаем праздничный салют стр. 118 И.А.Лыкова

		<p>иллюстрациям. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков.</p>	
		<p>Речевое развитие Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</p>	Рассматривание сюжетных картин. Стр. 73 (Гербова В.В)
		<p>Художественно-эстетическое развитие Развивать у детей умение самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагая в определённых местах огни салюта, используя разные цвета красок. Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Рисование «Праздничный салют» (конспект) Аппликация «Скоро праздник придёт», с. 100, Т. С. Комарова</p>
		<p>Физическое развитие Продолжать развивать игровые действия, наблюдательность. Приучать согласовывать свои действия с произносимыми словами. Формировать представление о том, что такое сон и зачем нужно спать, какие бывают сны. Формирование трудовых действий при воспитании культурно-гигиенических навыков с использованием фольклора, поощрять желание детей участвовать в инсценировке, имитирующей трудовые действия.</p>	<p>Двигательная деятельность П/и «Пузырь», «Кот и мыши», «Найди свой домик», «Мыши водят хоровод». КГН Беседы. «Зачем я должен спать», «О правилах гигиены и безопасности глаз».</p>

Месяц	Тема месяца	Образовательные области /Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
		<p>Социально-коммуникативное развитие Уточнять знания детей о последовательности летних изменений в природе. Развивать умение сравнивать различные периоды лета.</p>	<p>Коммуникативная деятельность. Беседы: «Как ромашка нас лечит?», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Летние явления природы», «Как правильно одеваться летом».</p>

	<p>Закреплять знания об обитателях различных стихий. Воспитывать любовь и желание ухаживать за растениями.</p>	<p>Игровая деятельность. Ди «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Бывает, не бывает», «Съедобное, не съедобное».</p>
	<p>Познавательное развитие Познакомить детей с характерными признаками лета. Развивать желание узнавать больше об окружающей среде. Закреплять знания о деревьях, растущих на участке и вокруг территории детского сада, сравнивая их по стволу, коре, расположению веток. Воспитывать чувства гордости за страну, в которой живём. Учить детей выделять материалы, взаимодействующие с магнитом Формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимодействиях и взаимосвязях в природе. Закреплять умение располагать строительный материал вертикально и плотно друг к другу; учить соизмерять высоту и ширину ворот с размерами игрушки.</p>	<p>Познавательно – исследовательская деятельность Игры и эксперименты «Мы — фокусники» 1. «Порхающая бабочка». 2. «Рыбалка» 3. «Притянет – не притянет» Наблюдения - за летними изменениями в природе, - за солнцем. Рассматривания: - всходов деревьев, - цветов в цветнике, - почвы и ее обитателей.</p>
	<p>Речевое развитие Формировать знания о народных приметах в пословицах и поговорках. Развивать любовь к природе через детских писателей классиков. Закреплять навыки произношения некоторых звуков.</p>	<p>Коммуникативная деятельность Загадывание загадок о летних явлениях природы. Знакомство с пословицами и поговорками о природе. Восприятие художественной литературы. «Лето» В. Бианки, «Какая бывает роса на траве», «О муравьях», «Белка и волк» Л.Толстой, «Дудочка и кувшинчик» В.Катаев, «Сказка о том, как жила –была последняя муха». Чистоговорки «Песенка про Таню», «Ужи» (стр. 82 Н.И. Гридчина)</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Обращать внимание детей на красоту лета. Познакомить с творчеством русских писателей, описывающих жизнь и приключения животных. Закреплять навыки работать вместе, слаженно. Продолжать учить создавать композицию из различных</p>	<p>Художественная деятельность Рисование. «Ромашка на лугу» (коллективная работа) Коллективный коллаж «Лето в детском саду». Лепка. «Улитки на прогулке»,</p>

		деталей.	Аппликация. «Зацвели кувшинки».
		Физическое развитие Формировать и укреплять здоровье дошкольников. Продолжать учить детей в играх действовать по тексту, устанавливать связь слова с действием и предметами. Закреплять знания детей о классификации одежды по сезонам. Закреплять навыки видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.	Двигательная деятельность. П/и «Солнечные зайчики», «Лягушки и цапля», «Гриб, дерево, ягодка», «Куда скажу, туда беги», «Встань на мешочек»
	Мир воды вокруг нас	Социально-коммуникативное развитие Прививать любовь к природе родного края, бережного отношения к ней. Расширить знания детей: о речной фауне и флоре; об обитателях болотных мест. Развивать воображение, выразительность движений, мимики. Формировать желание общаться в игре со сверстниками и взрослыми.	Коммуникативная деятельность «Где живут карасик и щука?», «Кому нужна вода?» Восприятие художественной литературы «Путешествие капельки» Т. Бальсене Игровая деятельность Игровые действия «Я капитан», «Путешествие на корабле», «Мы на пляже», «Дочки мамы». Игры – забавы «Мыльные пузыри» Игры с водой «Уплывает наш кораблик»
Познавательное развитие Продолжать работу по формированию у детей представлений о неживой и живой природе. Расширить знания детей о природном явлении дождь и его значении для живой природы. Познакомить детей со свойствами изготовления мыльных пузырей, со свойствами мыла: может растягиваться, образует плёнку, меняет цвет. Познакомить с тем, что при попадании воздуха в мыльную пленку, надувается пузырь.		Коммуникативная деятельность Мультфильм «Путешествие капельки» Беседа «Путешествие капельки». Познавательно – исследовательская деятельность Игры – эксперименты «Тонет не тонет» Практикум «Делаем мыльные пузыри» «Почему мыльные пузыри летают?»	
Речевое развитие Показать детям разнообразие водного мира через художественную литературу.		Восприятие художественной литературы. «Муравьишкин корабль» Г.Цыферов, «Страшный рассказ» Е.Чарушин, «Почему киты молчат» И. Мазнин, «На море» (глава из книги «Рассказы о белочке и	

			Томарочке») Л. Пантелеев.
		Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умения работать с пластилином, учить передавать форму, создавая образы и предметы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Рисование 1. «Грибной дождик» 2. «Рыбка» Аппликация «Кто живёт в моём пруду», Лепка «Весёлый лягушонок». Рисунки на асфальте цветными мелками.
		Физическое развитие Продолжать учить детей смотреть за своим внешним видом и поддерживать порядок в групповой комнате.	Двигательная деятельность П/и «Караси и щука», «Каждой вещи своё место», «Берег, море»
	Природа России	Социально-коммуникативное развитие Расширять знания детей о том, что растёт на поле, луге, в лесу, и его обитателях. Учить, бережно относиться к природе, уметь делать свои выводы из предлагаемых ситуаций.	Коммуникативная деятельность Беседа «Что такое лес?», «Кто живёт на лугу?», «Что растёт на поле?», «Как можно беречь природу?» Игровая деятельность Игровые действия «Путешествие на автобусе в лес» Игра ситуация «Мы в лес пойдём, что мы там найдём?», «Кому нужен луг?», «Что на поле посажу?». Д/и «Собери дерево», «Какой? Какая?»,
		Познавательное развитие Продолжать знакомить детей с деревьями родного края. Учить сравнивать и называть отличительные признаки берёзы. Прививать любовь и бережное отношение к окружающей природе.	Коммуникативная деятельность Беседа «Русская берёзка», «Кого можно встретить в лесу?»
		Речевое развитие Формировать звуковую культуру речи. Расширять словарный запас детей и активизировать их речь.	Восприятие художественной литературы. «Лето в лесу» И. Соколов – Никитов, «Честное гусеничное» В. Берестов, «Белка и волк» Л. Толстой. Заучивание стихотворения «Одуванчик» О. Высотская.
		Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки нетрадиционных техник в рисовании и аппликации.	Рисование. «Цветной луг», «Летнее небо», Лепка.

	<p>Развивать воображение детей, учить видеть прекрасное в малом.</p>	<p>«Жучки на полянке». Аппликация. «Берёзки», «Лесные фиалки». Игра – этюд «Бабочка»</p>
	<p>Физическое развитие Продолжать учить детей играть дружно, уметь принимать коллективные решения. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами, держать приборы во время еды над тарелкой. Закреплять навыки у детей соблюдать порядок в группе и в выносных игрушках.</p>	<p>Игровая деятельность П/и «Делай как я», «Ровным кругом», «Найди пару», «Найди, где спрятано», «Птички и кошка».</p>

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями

(законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2023 г.	Давайте знакомиться	1. Анкетирование родителей. 2. Организационное родительское собрание.	Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.
	День шарлотки (13 сентября)	Фотовыставка «Готовлю вместе с мамой»	
X-2023 г.	Психологические особенности детей дошкольного возраста.	Консультации для родителей по данной теме. Конкурс поделок из овощей и фруктов «Дары осени». Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.	Оформление наглядного материала на темы: «Возрастные особенности детей второй младшей группы»; «Живем по режиму».
XI-2023 г.	Мой дом, моя семья	Игровой досуг с чаепитием для детей и их мам "День матери".	Рекомендации о чтении сказок детям дома. Наглядный материал на тему: «Игра, как средство воспитания дошкольников».
XII-2023 г.	Готовимся к новому году	Участие родителей в организации и проведении новогодних праздников. Украшение группы к празднику. Изготовление новогодней игрушки совместно с ребенком.	Оформление стендов на тему: «Новый год с ребенком»
I-2024 г.	Зимние забавы	Оформление стенгазет как мы отдыхали на каникулах.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»
II-2024 г.	Защитники отечества	Фотоколлаж на тему: «Мой папа». Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».	Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».
III-2024 г.	Весна	Привлечение родителей к подготовке весеннего праздника 8 Марта. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».	Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком».

IV-2024г.	Правила ПДД	Поделка совместно с ребенком «Дорожные знаки»	Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». Рекомендация для родителей по теме: «День Космонавтики». «Опасность на дорогах»
V-2024 г.	Об итогах учебного года.	Родительское собрание. Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.	Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Актуальность	Выбор парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Основным направлением деятельности МОУ, отражающими специфику образовательной работы является формирование гражданской ответственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде и формирование навыков безопасного поведения.
Цель	Формирование навыков адекватного поведения в группе, на детской игровой площадке, в общественных местах. Формирование норм этикета.
Формы работы	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов. Досуговая деятельность. Совместная деятельность с семьей.
Методы работы	Беседа. Чтение. Проблемные ситуации. Дидактические игры. Лекции. Модели поведения. Рассказ.

Перспективный план

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Безопасность на дорогах. Светофор» «В мире опасных предметов. Дома и в группе»	Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре. Закрепить у детей представление об опасных предметах для жизни и здоровья; об их необходимости для человека, правила пользования с ними.
Октябрь	«Чтобы нам не болеть.	Воспитывать у детей понимание ценности здоровья,

	Овощи» «Мы знакомимся с улицей. Тротуар»	потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым. Формировать представление об улице, её основных частях. Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, представления о цвете, учить действовать по сигналу.
Ноябрь	«Чтобы нам не болеть. У врача» «Ребёнок на улице»	Воспитывать у детей понимание ценности здоровья. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым. Закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте, развивать внимание, усидчивость, терпение, активизация словаря: пассажир.
Декабрь	«Что я знаю о себе? Мой организм. Части тела» «Номер 01»	Формировать элементарные представления детей об организме человека. Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Дать первоначальное представление о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Познакомить детей с номером «01» по которому надо позвонить в случае пожара. Формировать представление о поведении при угрозе пожара.
Январь	«Чтобы нам не болеть. Витамины» «Чтобы нам не болеть. Гигиена. Режим дня»	Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Развивать у детей понимание значение и необходимости гигиенических процедур. Формирование представления у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья.
Февраль	«Что я знаю о себе? Мой организм. Органы чувств» «Ребенок на улице»	Формировать элементарные представления детей об организме человека, об органах чувств и их значение. Продолжать работу по Ознакомлению детей с правилами безопасного поведения на улице. Продолжать работу по обучению поведение пешеходов на дороге.
Март	«О несовпадении приятной внешности и добрых намерений» «Я живу в большом городе»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Формировать представления детей о факторах окружающей среды большого города.
Апрель	«Кошка и собака – наши соседи» «Если малыш поранился»	Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Учить правилам безопасного поведения в быту, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему. Закрепить представление о бытовых предметах, которыми нельзя играть. Закреплять бережное отношение к здоровью.
Май	«Мы знакомимся с улицей» «Если чужой приходит в дом»	Закрепить знания об основных видах транспортных средств. Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, представления о цвете, учить действовать по сигналу. Учить детей правильно себя вести, если они остаются дома одни.

Приобщение детей к истокам русской народной культуры

Актуальность	Выбор парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Основным направлением деятельности МОУ, отражающими специфику образовательной работы является формирование гражданственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде и формирование навыков безопасного поведения.
Цель	Развитие интереса и уважения к истории и культурному наследию Волгограда, чувства гордости за город, в котором живем
Формы работы	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов. Досуговая деятельность. Совместная деятельность с семьей.
Методы работы	Беседа. Чтение. Проблемные ситуации. Дидактические игры. Лекции. Модели поведения. Рассказ.

Перспективный план

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Дом, в котором я живу Рассматривание иллюстраций «Разные дома»	Формировать представления о назначении зданий, домов
Октябрь	Улица, на которой я живу Рассматривание иллюстраций «Улицы города»	Познакомить детей с названием улицы, на которой они живут; дать понятное объяснение, почему она так названа. Дать задание родителям с детьми запомнить название ближних улиц
Ноябрь	Наш детский сад.	Совершить прогулки вокруг детского сада: река Фонтанка
Декабрь	Магазин	Познакомить детей с работой продавца, учить определять продуктовый магазин или нет
Январь	Ярмарка	Формировать представления детей о русских народных традициях
Февраль	Парикмахерская	Познакомить детей с работой парикмахера, снять (если она была) боязнь ребенка перед процессом стрижки.
Март	Почта	Познакомить с работой почтовых служащих- «Мама отправляет посылку или письмо»
Апрель	Машины на нашей улице	Формировать представления о назначении разных видов городского транспорта, закреплять знания о ПДД
Май	Город в котором я живу Рассматривание иллюстраций Волгограда, слушание музыки (песни о городе)	Воспитание интереса и любви к городу, вызвать желание узнать свой город лучше. Предложить детям нарисовать салют к празднику День Победы

3. Организационный раздел

3.1 Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний.) (на холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей Организованная детская деятельность	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30
Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.30-19.00

(на теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа (на улице)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны)	15.50-18.30
Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.30-19.00

(в условиях распространения COVID-19)

Содержание	начало	окончание
Прием и осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10	8.40
<i>Утренний круг</i>	8.40	8.50
Первое занятие	8.50	9.05
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.05	9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20	11.25
Второе занятие	11.25	11.40
Самостоятельные игры, подготовка к обеду, обед	11.40	12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50	15.20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, игры	15.20	15.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.40	16.00
Самостоятельные игры, игры по интересам, досуги, совместная деятельность педагога с детьми	16.00	16.50
<i>Вечерний круг</i>	16.50	17.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00	19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии
Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прочей деятельности).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание ни директивной помощи воспитанникам.	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание

		<p>смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Двигательная (овладение основными движениями).</p> <p>Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье сберегающие технологии.</p>
--	--	---

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <u>в день</u>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
30 минут	Не более 15 мин.	2	10	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Возраст детей	Продолжительность организованной образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в течение дня
От 3 до 4 лет	30 минут	30 минут

Учебный план воспитателя

Образовательные области	Образовательная нагрузка (раз в неделю)
Познавательное развитие	3 раза - 45 минут
Развитие речи	1 раза - 15 минут
Физическое развитие	2 раза - 30 минут
Художественно – эстетическое развитие	4 раз - 60 минут
Количество НОД в неделю	10
Объем недельной образовательной нагрузки (в часах)	2 часа 30 минут

В младшей группе для детей с сентября по май (включительно) проводится в неделю 10 фронтальных занятий продолжительностью 15 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие	1
Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.	1
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	1
Познавательное развитие (конструирование)	1
Художественно эстетическое развитие (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1/1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	2

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно

Самостоятельная детская деятельность

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

3.4 Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в примерно – комплексном тематическом планировании (следует далее).

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Циклограмма праздников, музыкальных и спортивных досугов, развлечений, конкурсов, открытых мероприятий педагогов с детьми на 2023-2024 учебный год	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематический день «Здравствуй детский сад!» ✓ "День шарлотки" 	Сентябрь
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Осенний праздник ✓ Выставка-конкурс изготовление поделок <i>14.10 - День рождения Винни-Пуха!</i> ✓ Выставка осенних поделок из овощей и фруктов «Дары осени!» 	Октябрь
<ul style="list-style-type: none"> ✓ 24.11 - День матери! Досуг с родителями ✓ 30.11 - Всемирный день домашних животных! 	Ноябрь
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный праздник «Новый год» ✓ Выставка-конкурс «Елочная игрушка» - изготовление поделок детей с родителями. 	Декабрь
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Оформление стенгазеты «Как мы отдыхали на каникулах!» ✓ «День снятия блокады» 	Январь
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематический день «Сталинградская битва ✓ Тематический день «День защитника отечества!» 	Февраль
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздничный концерт «Мамин день!» ✓ 15.03. «День добрых дел!» Помощь животным ✓ Музыкальное развлечение «Масленица» 	Март
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Досуг "Правила ПДД» (03.04) ✓ Поделка совместно с ребенком «Дорожные знаки» 	Апрель
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематический день «День победы!» 	Май

3.5 Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	Срок (месяц)
		Содержание	
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Центр игры</u> Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Уголок ряженья – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, платки, бусы и т. д.). Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - белье для кукол по сезону, детские телефоны, утюги, гладильная доска, бинокль, посуда (чайная, кухонная, столовая), набор «Юный парикмахер». Предметы - заместители Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка ряба», «Колобок», «Теремок». Настольная ширма</p>	сентябрь – октябрь
	<p><u>Центр безопасности</u> Расширение социального и познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ПДД. Литература о правилах дорожного движения в соответствии с возрастом Дорожные знаки Специальный автотранспорт</p>	
Познавательное развитие	<p><u>Центр сенсорного развития</u> Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному развитию – мозаики, объемные вкладыши, рамки-вкладыши, наборы для завинчивания, рамки-полотна с застежками (шнуровка, пуговицы, липучки). Дидактические игры – чудесный мешочек с набором геометрических форм, овощей и фруктов, прищепки, панно игрушки из тканей различной фактуры (шершавая, гладкая, ворсистая и т. д.). Настольно-печатные игры – «Составь узор» (счетные палочки), разрезные картинки с предметными картинками (4 – 6 частей), рамки-вкладыши.</p>	октябрь

	<p><u>Центр ФЦКМ (природное окружение)</u> Расширение познавательного опыта, воспитание экологической культуры.</p>	<p>Для простейшей экспериментальной деятельности: песок, дерево, пенопласт, лупы, ситечки, стаканчики; бросовый природный материал – косточки, семечки, крупы, перья, шишки, желуди, листья с разных деревьев, камушки, ракушки. Дидактические игры «Круглый год», «Где чей домик», «Кто где живет», «Времена года», «Ассоциации» и др. Предметные картинки (деревья с плодами, травянистые растения, кустарники, животные дикие, домашние)</p>	
	<p><u>Центр строительных игр</u> Расширение познавательного опыта в продуктивной деятельности</p>	<p>Развивающие игры Напольный и настольный разнообразный конструктор, изготовленный из разных материалов (дерева, пластмассы) Мягкие модули Транспортные игрушки Схемы и чертежи построек</p>	
Речевое развитие	<p><u>Центр речевой активности</u> Овладение речью как средством общения и культуры. Реализация творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Картотеки упражнений дыхательной гимнастики, пальчиковые игры. Картотека игр (ЗКР). Дидактические игры «Подбери и назови», «Найди пару». «Большие и маленькие», «Чей домик». Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам. Альбомы для рассматривания «Профессии», «Времена года», «Детский сад», альбомы с семейными фотографиями.</p>	ноябрь – декабрь
	<p><u>Центр книги</u> Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (по 2-3 экз.) Тематические выставки: 1. Русские народные сказки. 2. Сказки К. И. Чуковского</p>	
Художественно-эстетическое	<p><u>Центр изобразительной деятельности</u></p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона Разнообразные изобразительные материалы для лепки, рисования,</p>	январь

развитие	Реализация творческих способностей детей в художественно-изобразительной деятельности	<p>аппликации (цветные карандаши, мелки восковые, фломастеры, кисточки, пластилин, штампы для нетрадиционного рисования).</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Альбомы - раскраски, трафареты</p>	
	<p><u>Центр музыкальной деятельности</u></p> <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (барабан, металлофон)</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки</p> <p>Музыкальные игрушки- самоделки</p>	
Физическое развитие	<p><u>Центр двигательной активности</u></p> <p>Обеспечение двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм – маски (дополнить), массажные коврики, дорожки здоровья, мячи, платочки, ленточки-султанчики, скакалки, обручи, картотеки утренней и бодрящей гимнастики.</p>	В течение года

3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности

(список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ушакова Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» младшая группа 2004 г.; Шорыгина Т. А. Серия книг «Какие звери живут в лесу», «Фрукты и овощи, какие они?», «Посуда, какая она?», «Профессии, какие они?», «Грибы, какие они?», «Насекомые, какие они?», «Деревья, какие они?», «Дом». Издательство «ГНОМ и Д» 2002 г. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки - безопасность для малышей». М.: Прометей; Книголюб, 2001. Извекова Н. А. «Занятия по правилам дорожного движения» - М: ТЦ Сфера 2013 Извекова Н. А. «Занятия по правилам дорожного движения» .- М.: ТЦ Сфера, 2013 Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015 Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Безопасность на дороге Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015 Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Явления в природе. Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015 Стеркина Р. В., Князева О.Л., Андреева Н. Н. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности детей дошкольного возраста». – М.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» - СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС» 2023 Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы»: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера 2004 Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». М.: Издательский центр «Академия» 2001 Пономарева И. А., Позина В. А. «Занятия по формированию элементарного математического представления с учетом ФГОС» М.: Мозаика-Синтез, 2014 Деркунская В.А. «Проектная деятельность дошкольников». Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013</p>
Речевое развитие	<p>Петрова Т.И.; Петрова Е. С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» младшая группа. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Арушанова А. Г. «Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи 3-7 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.-Мозаика-Синтез, 2004 Гербова В. В. «Занятия по развитию речи». М.: Мозаика-Синтез,2005 Рыжова Л. В. «Методика работы со сказкой» Методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-</p>

	<p>ПРЕСС», 2012 Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. Времена года. Лес. грибы». – М.: Айсберг – Пресс, 2009 Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания». – М.: Айсберг – Пресс, 2011 Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы». – М.: Айсберг – Пресс, 2010</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изо деятельности». – М.: Мозаика-Синтез 2010 Богатеева З. А. «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду»: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение 1982 Васина Н. С. «Волшебный картон». – М.: Айрис-Пресс, 2013 Дубровская Н. В. «Подарки для мамы. Поделки к дню рождения, 8 марта, дню матери». - Серия «Праздник» - СПб: 2012 Мусиенко С.М., Бутылкина Г. В. «Оригами в детском саду» Пособие для воспитателей. - М.: Школьная пресса, 2005</p>
Физическое развитие	<p>Воренник Е. Н. «Утренняя гимнастика в детском саду», 2008 Осокина Т. И. «Игры и развлечения детей на воздухе».- М., Просвещение, 1983 Анисимова Т. Г., Савинова Е. М. «Физическое развитие детей: планирование, занятия с элементами игр, подвижные игры, физкультурные досуги». – Волгоград: Учитель, 2009</p>
Педагогическая диагностика	

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой

	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошкова Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
	Проза.	«Купание медвежат»
«Снег идет» (из книги «Снег идет»)		Воронкова Л.Ф.
«Синий шалашик»		Дмитриев Ю.
«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)		Житков Б.С.
«Душевные истории про Пряника и Вареника»		Зартайская И.
«Умная птичка»		Зощенко М.М.
«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)		Прокофьева С.Л.
«Три котенка»		Сутеев В.Г.
«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»;		Толстой Л.Н.

	«У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	
	«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забилла Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тилищевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни

	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайнышка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова

	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
--	----------------------	--

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов